

¡Hablemos sobre el sonido!

Hoy vino un instructor del Discovery Museum de Acton a mi aula y dio un programa práctico sobre el sonido.

Pregúntenme cómo se hace el sonido y les contaré cómo utilicé un diapasón para hacer una gran resonancia. Construí un vaso de la risa y jugué con uno de los ganchos del Big Ben. Déjenme mostrarles cómo hacer algunas vibraciones interesantes con esos juguetes sonoros.

Utilicemos diferentes recipientes de la casa para hacer más vasos de la risa. ¿Creen que todos los envases suenan igual?

También podemos construir otro juguete sonoro para que lo exploremos juntos.

La cuica

La cuica es un instrumento de fricción brasileño similar al vaso de la risa.

Materiales:

- una lata de café metálica vacía de 24 oz y su tapa
- una brocheta de bambú o un palo ligero similar (1/8" de diámetro y unos 10" de largo)
- dos tiras de cinta adhesiva de 1/2" de ancho y 3" de largo
- un trapo de algodón húmedo de 3 "x 3" aproximadamente
- martillo
- clavo pequeño
- abrelatas



Instrucciones:

1. Pídanle a un adulto que retire el fondo y la parte superior de la lata y cualquier borde afilado. Con su ayuda, hagan un agujero en el centro de la tapa de plástico con el clavo.
2. Aproximadamente a 1" del extremo puntiagudo del palo, enrollen una tira de cinta adhesiva alrededor.
3. Sujeten la tapa de plástico con una mano y empujen con cuidado el extremo puntiagudo del palo a través del orificio de la parte inferior de la tapa. Empujen el palo hasta que la cinta quede ajustada a la tapa.
4. Aseguren el palo en su lugar envolviendo la segunda tira de cinta alrededor del palo desnudo en el otro lado de la tapa. La cinta debe quedar bien ajustada a la superficie superior de la tapa.
5. Recorten la punta del palo.
6. Fijen la tapa de plástico en la lata. El palo se extenderá por el interior de la lata y saldrá por el extremo opuesto.

